

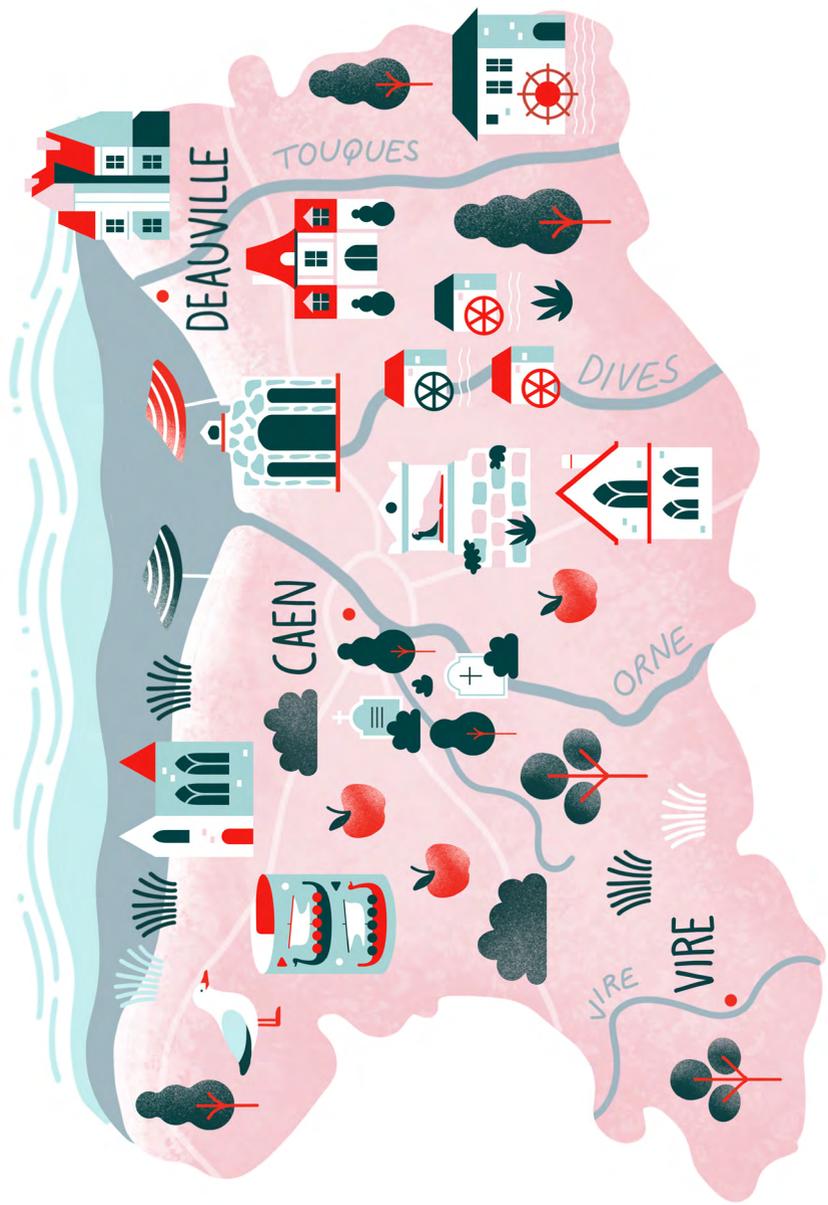


# Sommaire

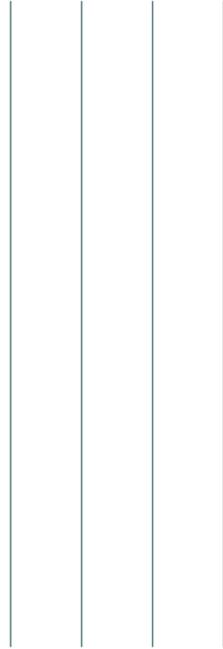
<b>01</b>	p.7	<b>02</b>	p.9	<b>05</b>	p.11
L'Abbaye de Saint-André-de-Gouffern		Le tombeau de Marie Joly		La Tapisserie de Bayeux	
  		 		  	
<b>04</b>	p.13	<b>05</b>	p.15	<b>06</b>	p.17
L'Abbaye Sainte-Marie de Longues		Le petit moulin d'Orbec		Les moulins à tan de Saint-Pierre-sur-Dives	
  		  		 	
<b>07</b>	p.19	<b>08</b>	p.21	<b>09</b>	p.23
Le Manoir du Désert		Le Château de Boutemont		La Maison Bleue de Da Costa	
  		 		 	
<b>10</b>	p.25		p.26		p.29
Les cimetières dormants de Caen		Recommandations des hôtes sur Airbnb		Bulletin de don	
 					

## Légende

 Accès PMR	 Adapté aux enfants	 Visite selon disponibilité et accord du propriétaire
 Payant	 Gratuit	



# Le Calvados



# **Bienvenue dans le guide du patrimoine local du Calvados**

Soigneusement imaginé et développé par les hôtes du Club de la communauté Airbnb du Calvados et la délégation Normandie de la Fondation du patrimoine, le guide du patrimoine local vous propose une sélection inédite de lieux patrimoniaux, situés hors des sentiers battus, souvent méconnus des voyageurs de passage... et même des habitants !

Au fil des pages et de vos visites, amusez-vous à découvrir les sites issus du patrimoine, typiques de la richesse et de la diversité du Calvados : abbayes, moulins, châteaux ou manoirs... Suivez le guide pour vivre une expérience de voyage unique et immersive avec Airbnb et la Fondation du patrimoine.

## **Bon voyage et bon séjour dans le Calvados !**



# 01



## L'Abbaye de Saint-André-de-Gouffern

---

Édifiée en 1131 à l'orée d'un massif boisé, cette abbaye devint par sa taille, l'une des plus importantes abbayes cisterciennes de France. La rivière au nom pittoresque de « Traîne-feuilles » qui traverse le site, lui procure une autonomie complète.

Les dimensions de l'ensemble, le mur d'enceinte, le pressoir, le lavoir, les vestiges de l'église... l'état exceptionnel de conservation du bâtiment des convers à l'architecture extérieure romane et à celle intérieure gothique qui abrite le réfectoire vous impressionneront.

Depuis 2003, des propriétaires passionnés s'investissent dans la restauration et la valorisation de ce site remarquable. Ce lieu emblématique d'une vie religieuse de premier plan au XII<sup>ème</sup> siècle, mais également l'éclairage érudit donné par les hôtes, vous plongeront dans la vie monacale médiévale.

---

*22 rue de l'abbaye*

---

*La Hoguette*

---

*14700*

---



---

**Tarifs** : 5€ par adulte, gratuit pour les moins de 10 ans.

---

**Information et réservation** :

[pastorini.serge@neuf.fr](mailto:pastorini.serge@neuf.fr)  
ou 07 77 96 67 84

---

**Accès** : Propriété privée ouverte toute l'année sur rendez-vous.



# 02



## Le tombeau de Marie Joly

---

Niché sur l'éperon rocheux de la brèche au Diable, dominant la vallée du Laizon, s'élève le tombeau de Marie Joly, célèbre comédienne, sociétaire de la Comédie française au XVIII<sup>e</sup> siècle qui joua devant la reine Marie-Antoinette.

L'ensemble impressionnant est empreint de romantisme : une nature sauvage entoure un enclos arboré qui semble protéger le tombeau édifié par le sculpteur Lesueur (sculpteur du tombeau de Rousseau) ainsi qu'une stèle dédiée à la mélancolie. Le corps représenté sur le tombeau est grandeur nature !

Non moins surprenant, la rencontre avec les gardiens du temple qui, depuis la mort de la comédienne (1898), de génération en génération, veillent sur la sépulture de cette enfant de la Balle normande au destin peu commun.

---

*Surplombe le site naturel  
de la Brèche du Diable  
Soumont Saint-Quentin  
14420*

---



---

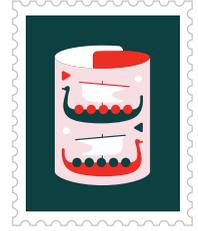
**Ouverture** : D'Avril à Octobre  
à partir de 14h30

---

**Information** : 02 31 90 17 26

---





# La Tapisserie de Bayeux

---

Cette tapisserie du XI<sup>e</sup> siècle, en fait broderie en laines de couleur sur canevas de lin, à l'origine incertaine, est une œuvre normande majeure par ses dimensions (70,34 x 0,50 m), ses techniques de création, son enseignement sur la vie médiévale européenne.

Cinquante-huit scènes se succèdent mêlant réalisme et fantastique, le tout orné d'inscriptions latines orthographiées à la saxonne, racontent la conquête de l'Angleterre par Guillaume le Conquérant.

Cette tapisserie inscrite au registre « mémoire du Monde » de l'Unesco est paradoxalement un chef-d'œuvre de modernisme ayant inspiré de nombreux artistes, véritable BD de l'Histoire avant la lettre ! Document unique au monde, cette réalisation d'exception fascine les grands comme les petits !

*Musée de la Tapisserie  
de Bayeux*

---

*138 rue de Nesmond  
Bayeux - 14400*

---



**Ouverture** : Tous les jours  
du 1er février au 31 décembre.  
• Du 01/03 au 31/10 de 09h à 18h30 (19h de mai à août)  
• Du 01/11 au 28/02 de 09h30 à 12h30 et de 14h à 18h

---

**Tarifs individuels** :

- Plein 12 €
- Réduit 7,50 €

---

**Tarifs groupe** :

- Adultes 7,50€
- Scolaires et étudiants 5€
- Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans

---

**Informations** :

[www.bayeuxmuseum.com](http://www.bayeuxmuseum.com)  
02 31 51 25 50

---





# L'Abbaye Sainte-Marie de Longues

---

Fondée au XII<sup>e</sup> siècle, cette abbaye bénédictine s'agrégea à l'ordre de Cluny en 1600. Elle ferma au XVIII<sup>e</sup> siècle puis fut convertie en exploitation agricole. Depuis 1964, plusieurs générations de propriétaires sont à son chevet et les restaurations entreprises ont été récompensées par plusieurs prix la classant en totalité aux Monuments historiques. C'est un fleuron du patrimoine normand par son architecture et par ses arts décoratifs.

Une fois franchie la première cour bordée par le logis abbatial, vous découvrirez les vestiges importants de l'église dont le cœur est une élégante structure gothique. Vous pourrez également admirer un grand nombre de pavés vernissés. L'extérieur offre encore trois jardins toujours entretenus : un potager, un jardin médicinal et un jardin de méditation. Haut lieu de la vie religieuse normande au Moyen-âge, ce site ne vous laissera pas indifférent !

*17 rue de l'abbaye*

*Longues sur mer*

*14400*

---



**Ouverture** : Extérieur des bâtiments abbatiaux, réfectoire des moines et jardins ouverts à la visite du 1er mai au 10 août et du 1er au 15 septembre.

---

**Horaires** : Du mardi au samedi de 12h à 18h ou sur demande.

---

**Tarifs** :

- Adulte 5€
  - Groupe (+10 personnes) 4€
  - Gratuit pour les moins de 18 ans.
- 

**Informations et visite VIP par les propriétaires** : [abbayedelongues.fr](http://abbayedelongues.fr) ou [abbayedelongues14@gmail.com](mailto:abbayedelongues14@gmail.com)





# Le petit moulin d'Orbec

---

D'abord moulin à blé, puis moulin à papier, le petit moulin d'Orbec devint moulin à eau bénéficiant de l'ère industrielle et répondant aux besoins sanitaires du village. Ainsi grâce à ses machines à élever l'eau par roue hydraulique et pompes, le moulin puisa l'eau des deux sources Bibet et Saint-Pierre et alimenta trente bornes-fontaines jusqu'en 1947.

Sur huit machines conçues par Ernest Jules Bollée (machine hydraulique à bulle d'air), seule celle du petit moulin d'Orbec demeure. L'ensemble : roue, bief, mécanisme (inauguré en 1882) est impressionnant et mérite le détour. Très impliqués dans l'histoire de ce moulin, mais aussi dans celle de la région, les propriétaires partagent généreusement leurs connaissances et proposent de poursuivre votre visite en vous rendant à la champignonnière ou à la source de l'Orbiquet...

*15 Rue Saint Pierre*

*Orbec*

*14290*



**Visites commentées :**  
organisées sur demande.

**Informations :**  
[www.lepetitmoulin-orbec.fr](http://www.lepetitmoulin-orbec.fr)  
06 09 85 61 66

**À noter :** visite couplée à celle de la champignonnière à certaines dates.



# 06



## Les moulins à tan de Saint-Pierre-sur-Dives

---

Dans l'ancien quartier des tanneurs qui, en 1955 comptait encore quatre-vingt salariés, vous découvrirez deux moulins à tan datant du XIX<sup>e</sup> siècle. Initialement utilisés pour moudre le blé et l'orge, ces moulins furent convertis dans les années 1860. Les moulins à tan servaient à broyer l'écorce de chêne pour tanner les peaux des bovins, activité introduite par les moines bénédictins au XI<sup>ème</sup> siècle.

L'un des deux moulins offre à la vue son mécanisme en action : engrenage, vannage, roues à pales... Vous serez sensibles au charme paisible de ce lieu : bief, clapotis du cours d'eau, bain des colverts avec à proximité le lavoir et un peu plus loin l'imposante abbaye.

*Rue de l'eau*

*Quartier des tanneries*

*Saint-Pierre-sur-Dives*

14140

---

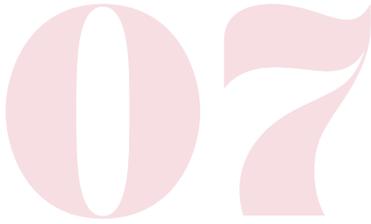


**Accès** : libre

---

**Informations** :  
site éclairé la nuit.





# Le Manoir du Désert

---

Élevé aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles sur les hauteurs de Honfleur par deux frères armateurs-aviateurs, le manoir du Désert doit son nom aux défrichements pratiqués dans les forêts environnantes. La propriété comptait autrefois, une ferme avec four à pain, pommeraie, pressoir, écuries et greniers à foin.

Joyau de l'architecture normande traditionnelle, ce manoir à la silhouette si particulière témoigne de son importance et des savoir-faire de l'époque : une maçonnerie appareillée de damiers de calcaire et silex ou encore sa tourelle d'escalier à pans coupés. Cette tour qui surplombe l'édifice offre un accès à toutes les pièces dont le guettoir, qui permettait aux propriétaires de surveiller l'estuaire et le retour des bateaux. Fragilisé par le temps, le manoir fait aujourd'hui l'objet d'une restauration soutenue par la Fondation du patrimoine. La distribution intérieure de cette demeure restée intacte, offre au regard d'anciens graffitis de marins !

Dans son cadre champêtre, ce manoir vous séduira par son élégance et son authenticité.

*Chemin du Buquet*

*Honfleur*

*14600*

---



**Accès :**

- visite libre des abords
- visites groupées organisées par l'Office de tourisme de Honfleur

**Informations :**

02 31 89 14 12 ou

[bfindinier@ville-honfleur.fr](mailto:bfindinier@ville-honfleur.fr)

OT Honfleur 02 31 89 23 30





# Le Château de Boutemont

---

Édifiée sur une motte féodale entre le X<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> siècle, cette ancienne forteresse médiévale s'est enrichie, sous le règne de Henri IV, d'un grand logis en pierre, de quatre tours et d'une poterne d'entrée. Le château inscrit aux Monuments historiques ainsi que le parc qui l'entoure dont les jardins sont classés Jardins remarquables, offrent un site d'exception.

L'ensemble s'étend sur neuf hectares de verdure que parcourent des allées bordées de charmes, cèdres, merisiers, pommiers et de chênes. Se succèdent, se répondent jardin à la française et jardin à l'italienne encadrant un plan d'eau, véritable miroir ! L'art topiaire règne en maître et cônes, boules, cylindres, s'harmonisent à la perfection avec d'élégants vases Médicis. Déambulez dans le jardin des papillons, dans le petit jardin des parfums... Ce château est une pépite cachée du patrimoine augeron à ne pas manquer !

*7 Chemin de Boutemont*

*Ouilly le Vicomte*

*14100*

---



**Ouverture** : de Pâques  
à la Toussaint.

---

**Tarifs** :

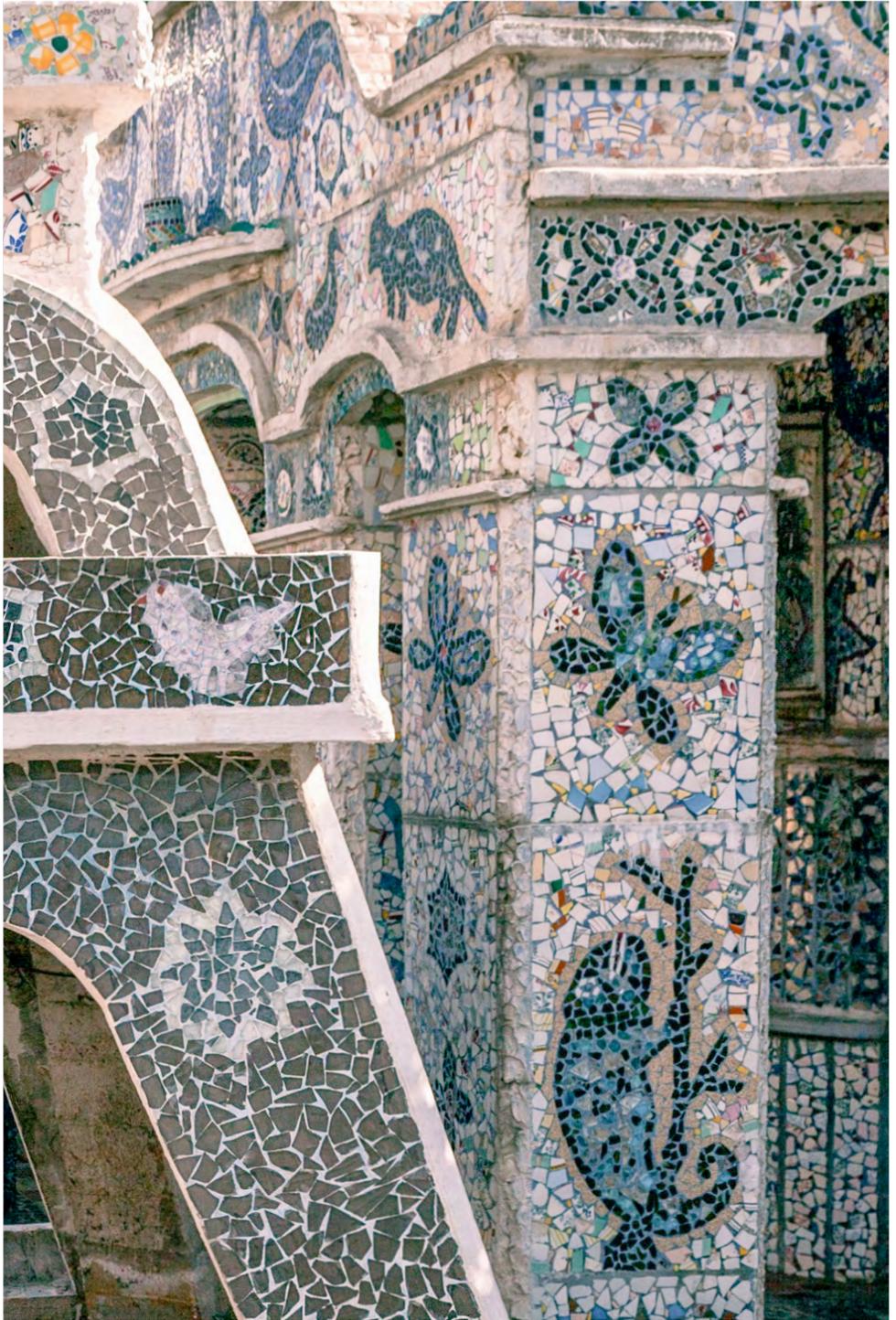
- Adultes 9€
  - Séniors 8€
  - Moins de 17 ans  
et étudiants 7€
  - Gratuit pour les enfants  
de moins de 7 ans
- 

**Informations** :

[www.chateau-de-boutemont.fr](http://www.chateau-de-boutemont.fr)

---

**À noter** : salon de thé dans  
l'Orangerie.



# 09



## La Maison Bleue de Da Costa

---

Euclide da Costa Ferreira, ouvrier portugais analphabète et dans l'impossibilité de travailler pour cause de maladie, créa une œuvre très singulière. En 1957, il commença à décorer sa maison et son jardin en développant un univers inspiré du monde floral et animal. Pendant vingt-sept années, il collecta, assembla tesselles de faïence, de porcelaine, de verre récupérées dans les décharges pour former des édifices en mosaïque (mausolées, églises, moulins...).

Son œuvre reconnue, classée dans le mouvement artistique art brut, permit d'inscrire l'ensemble de sa création aux Monuments historiques en 1991, soit sept ans après sa mort. Ce lieu qui n'est pas sans rappeler le Palais idéal du Facteur Cheval ou la Maison Picassiette demeure source d'émotions par sa composition et par sa poésie.

*13 rue des Frères*

*Bisson Dives-sur-Mer*

*14160*

---



**Accès** : ouverture de juillet à septembre le mardi et jeudi de 17h à 18h30.

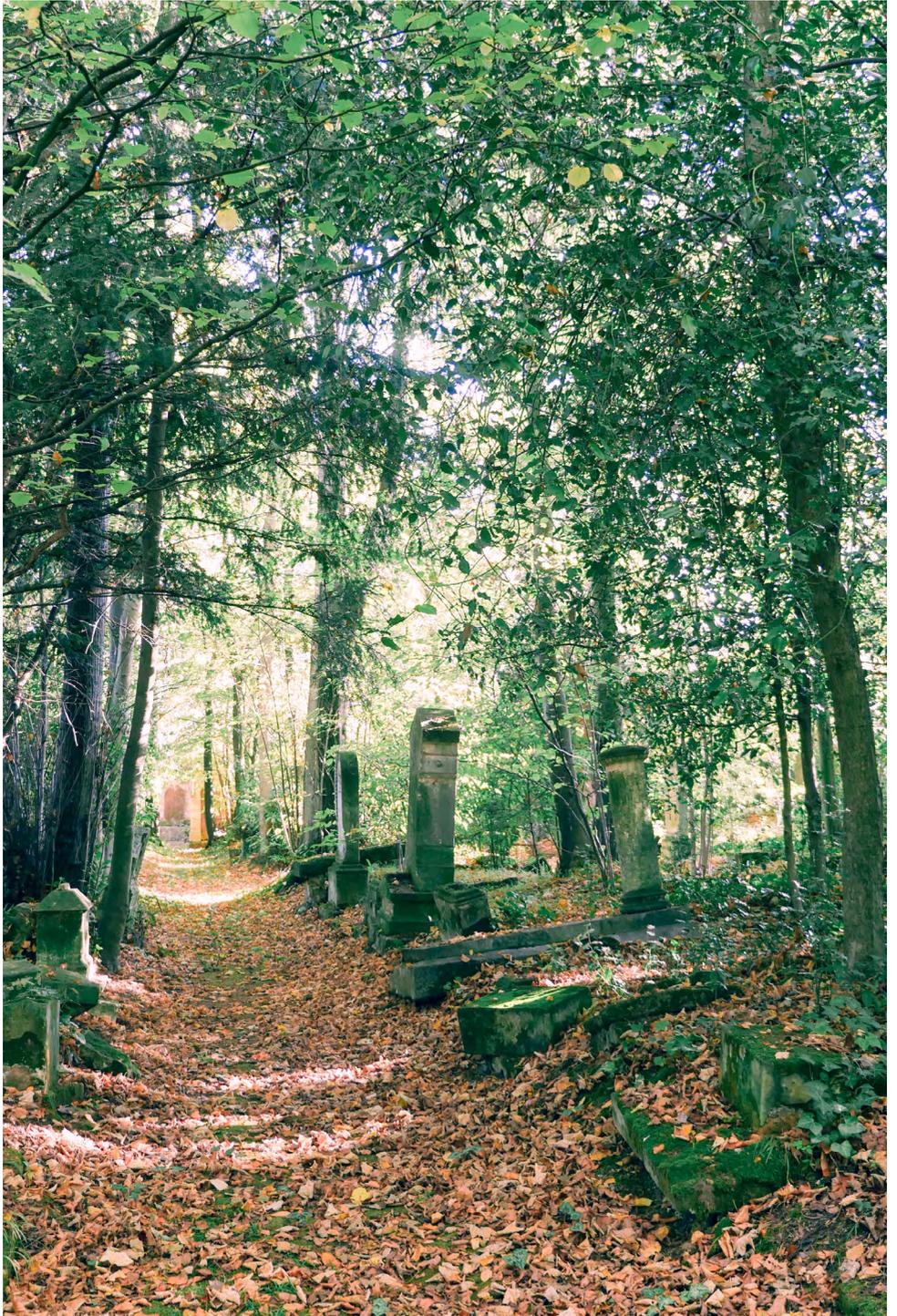
---

**Tarifs** :

- visite libre 5€
  - visite guidée le mercredi 7€
  - Entrée gratuite pour les moins de 18 ans
  - Groupes sur réservation à l'automne et au printemps
- 

**Informations** :

[www.maisonbleuedacosta.fr](http://www.maisonbleuedacosta.fr)



# 10



## Les cimetières dormants de Caen

---

Partez à la découverte des cimetières dormants de Caen pour une parenthèse bucolique et pittoresque.

Créés au XVIII<sup>e</sup> siècle, ces cimetières n'accueillent plus de nouvelles sépultures. Le temps semble s'être arrêté laissant peu à peu la nature reprendre ses droits. En suivant une promenade de 10 km, arpentez cet ensemble dont le cimetière des Quatre Nations, ou Baudelaire venait jadis y trouver l'inspiration. La végétation luxuriante et désordonnée enlace les tombeaux et les chapelles. Vous pourrez y découvrir des Stèles, vestiges de pierres tombales et des œuvres dignes de l'art brut mêlées à des ouvrages de ferronnerie stylisés qui jonchent le sol.

D'étroites allées offrent une vision paisible, poétique à l'exemple de certains prénoms : Euphrasie, Marie Céleste ou encore Anthuse... Entrez vous aussi dans ce décor singulier de patrimoine funéraire, présent dans le film de F. Truffaut, la Chambre verte.

*Cimetière Saint-Pierre*

Caen

14000

---



**Accès** : gratuit

**Ouverture** :

- 9h-17h de novembre à avril
- 9h-19h d'avril à octobre

**Visites guidées** : proposées par l'office du tourisme de Caen et Ouistreham.

**Informations** :

[www.normandie-tourisme.fr](http://www.normandie-tourisme.fr)

# Recommandations des hôtes sur Airbnb

Liste d'autres lieux du patrimoine à visiter, sur les recommandations des hôtes et membres du Club de la communauté Airbnb du Calvados.



## Le Port artificiel d'Arromanches

14117 Arromanches-les-Bains

Site emblématique de l'histoire, on peut encore y voir quelques vestiges du débarquement. Prolongez la visite jusqu'au musée !



## Le Cimetière américain de Colleville

Route du Cimetière Américain  
14710 Colleville-sur-Mer

Après une visite du port artificiel d'Arromanches et une balade sur Omaha Beach, venez vous recueillir sur ce lieu de mémoire important de la région...



## Le mémorial de Caen

Esplanade Eisenhower  
14050 CAEN

Pour une vraie immersion au cœur de l'histoire du 20<sup>e</sup> siècle et toutes les étapes qui ont marqué le siècle dernier. Prévoir au moins 3 heures de visite pour tout voir.



## Le Site de la Pointe du Hoc

14450 Cricqueville-en-Bessin

Site emblématique, entre Omaha Beach et Utah Beach. Visite libre et gratuite. Pour une immersion totale, téléchargez l'application mobile « Pointe du Hoc ».



## Le château de Guillaume-le-Conquérant

Place Guillaume le Conquérant  
14700 Falaise

Partez faire un vrai voyage dans le temps au cœur de l'architecture médiévale. Visite idéale pour les enfants. Un incontournable dans la région !



## Les Caramels d'Isigny

1 rue du 19 mars 1962  
14230 Isigny-sur-Mer

Impossible de repartir du Calvados sans ramener ces douceurs dans votre valise ! Visite et dégustation au 02.31.51.39.89 ou via [visite@caramels-isigny.com](mailto:visite@caramels-isigny.com).



## La plage d'Omaha Beach

Lieu de mémoire et d'histoire mais aussi d'activités nautiques. Ici, venez tester la voile, le char à voile ou encore le kayak !



## Les Abbayes de Caen

14000 Caen

Prolongez votre voyage sur les pas de Guillaume le Conquérant et visitez l'Abbaye aux Hommes, l'Abbaye aux Dames et l'Abbaye d'Ardenne. Pensez à acheter le Pass Abbayes !



## Le pont de Normandie

Entre Le Havre et Honfleur, en voilà une visite impressionnante ! Il est possible de traverser ce chef d'œuvre technologique pour 5,60€.



## La Villa Strassburger

Avenue Strassburger  
14800 Deauville

Protégée au titre des Monuments historiques, cette villa normande témoigne de l'art de vivre des années 50 grâce à un mobilier et une décoration d'époque. Un bijou !



## Les planches de Deauville

14800 Deauville

C'est le « Sunset Boulevard » à la française ! Retrouvez ici les noms des acteurs et réalisateurs américains qui participent au Festival du cinéma américain (chaque septembre).



## Le musée des Franciscaines

145bis Avenue de la République  
14800 Deauville

Restez à Deauville et plongez-vous dans l'univers enchanté de cet ancien couvent transformé en lieu totalement dédié à la culture. Une programmation unique !



## Le Marché aux poissons

18-20 Quai des Alliés  
14470 Courseulles-sur-Mer

Une institution à Courseulles-sur-Mer ! Le marché est ouvert tous les matins et toute l'année et permet de faire le plein de poisson frais et de saveurs iodées.



## La réserve ornithologique

de la Pointe du Siège  
[14150 Ouistreham](#)

Un site naturel incroyablement préservé, digne d'une carte postale ! Ici, observez la nature et les oiseaux lors d'une balade entre terre et mer.



## Port de plaisance d'Honfleur

Quai de la Quarantaine  
14600 Honfleur

Tous les navires de croisière qui parcourent la Seine se rejoignent ici. Toute l'année, des manifestations populaires sont organisées, dont la Fête des Marins !



# BULLETIN DE DON



# Bulletin de don



Oui, je souhaite soutenir les actions de la Délégation Normandie de la Fondation du patrimoine.



**En ligne** : sur notre site sécurisé :

<https://www.fondation-patrimoine.org/faire-un-don/delegation/normandie>



**Par chèque** : à envoyer à l'aide de ce bulletin de don à :

Délégation Normandie de la Fondation du patrimoine  
14 rue Georges Charpak – BP 33276 136 Mont-Saint-Aignan  
ou Château de Bénouville – BP 0514 970 Bénouville

**Je fais un don de \_\_\_\_\_ € et je bénéficie d'une réduction fiscale**

Le reçu fiscal vous sera adressé par e-mail. Si vous souhaitez le recevoir par courrier postal, merci de cocher la case ci-contre.

M.  Mme Nom/Prénom :

Société :

Adresse :

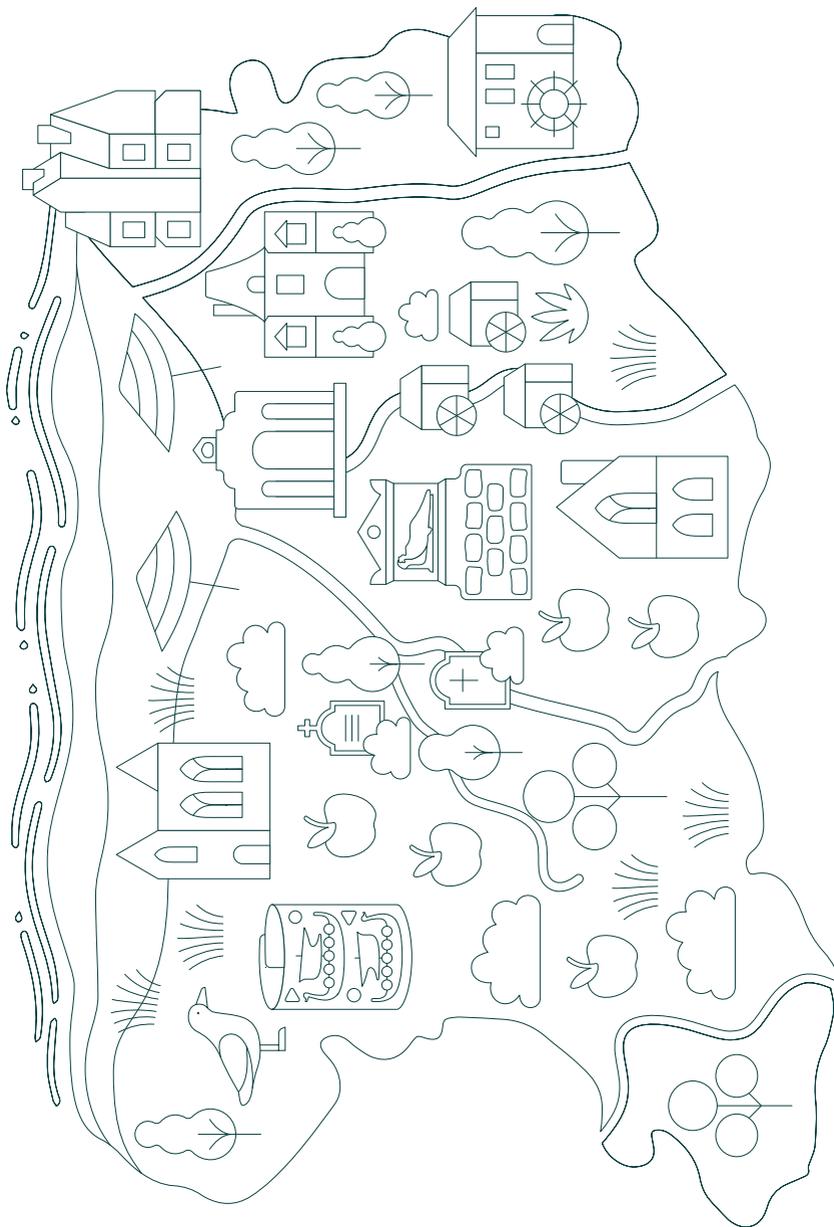
Code postal :

Ville :

E-mail :

Les informations que vous nous communiquez dans ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées aux personnes habilitées par la Fondation du patrimoine. Conformément aux articles 39 et suivants de la Loi Informatique et Libertés et au Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), en justifiant de votre identité, vous bénéficiez de droits d'accès, de rectification, d'effacement ou de portabilité de vos données, du droit de retirer un consentement préalablement donné, ou, pour des motifs légitimes de vous y opposer totalement ou partiellement, ou encore à en demander la limitation. Pour exercer vos différents droits, vous pouvez envoyer un mail au Délégué à la Protection des Données de la Fondation du patrimoine : [dpo@fondation-patrimoine.org](mailto:dpo@fondation-patrimoine.org). Plus d'informations dans notre Politique de Confidentialité présente sur [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org).

# Carte à colorier





## GUIDE DU PATRIMOINE LOCAL DU CALVADOS

La création du guide du patrimoine local du Calvados s'inscrit dans la continuité des actions engagées par la Fondation du patrimoine et Airbnb en faveur de la préservation et de la promotion du patrimoine français.

En parallèle, afin de continuer à soutenir la restauration de sites chargés d'histoire, comme le Petit Moulin d'Orbec mentionné au sein de ce guide, la Fondation du patrimoine a lancé le programme « Patrimoine et Tourisme local », dont Airbnb est le principal mécène.

Pendant 3 ans, ce programme permettra de soutenir jusqu'à 200 projets de réhabilitation publics et privés dans toute la France rurale, au bénéfice de l'attractivité des territoires.

Création graphique - Studio Fréro

FONDATION



DU  
PATRIMOINE



airbnb